

# 100 Dage

Thomas Helmig feat. Medina – Tommy Boy (2009)

|          |   |   |
|----------|---|---|
| Intro    |   | : Dm   %   Gm   Am :  |
| A1       | Jeg så dig nede i gaden i går – Mit hjerte knækkede mit over<br>Lige siden vi gik fra hinanden<br>Har jeg grædt og fortrudt som ind i Fanden  | Dm   %   Dm/c   %  <br>  Bbmaj   %  <br>  A+   A7   |
| A2       | Og jeg har været ensom – Gået rundt og ladet som om<br>Kalenderen ville gøre mig – hel igen   | Dm   %   Dm/c   %  <br>  Bbmaj   %   A+   A7  |
| Bridge 1 | Hvert et ord vi sagde – Og forrødte<br>Alt hvad der forsvandt – Mellem fingrene<br>Vinden tog det med – Alt det, men uanset hvor det blev af<br>Åh  | Gm   Am  <br>  Gm   Am  <br>  Gm   %  <br>  C   A7/c#   |
| B1       | Så er det tid til, tid til at tage det tilbage<br>Tid til, tid til at tage det tilbage – Jeg har savnet dig i 100 dage<br>Tid til, tid til at tage det tilbage – yeah ih yeah<br>Nu' det tid til, tid til at tage det tilbage | Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %   Gm   Am                                    |
| A3       | Jeg glemte helt at se dig – Du glemte helt at be' mig<br>Om det du havde brug for<br>Som jeg bare skulle have givet dig af mig selv   | Dm   %   Dm/c   %  <br>  Bbmaj   %  <br>  A+   A7   |
| A4       | Og gensidig kærlighed er hårdt slid og ærlighed<br>Jeg glemte det og tabte – begge to   | Dm   %   Dm/c   %  <br>  Bbmaj   %   A+   A7  |
| Bridge2  | Alle vores kys – Lige på tungen<br>Hver en solopgang – Der blev forsømt<br>Strømmen tog det med – alt det, men uanset hvor det blev af<br>Åh – yeah yeah  | Gm   Am  <br>  Gm   Am  <br>  Gm   %  <br>  C   A7/c#   |
| B2       | Så er det tid til, tid til at tage det tilbage<br>Tid til, tid til at tage det tilbage – Jeg har savnet dig i 100 dage  | Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %   Gm   Am  |
| C        | 100 dage er ingen tid<br>Målt op imod evigheden<br>Men 100 dage er en evighed<br>målt op imod kærlighed   | Dm – C   Bb – Am7  <br>  Gm7   C – A/c#  <br>  Dm – C   Bb – Am7  <br>  Gm7   %   C   A/c#                                  |
| B3       | Nu' det tid til, tid til at tage det tilbage – baby<br>Nu' det tid til, tid til at tage det tilbage<br>Jeg har savnet dig i 100 dage  | Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %  <br>  Gm   Am   |
| B4       | Tid til, tid til at tage det tilbage – baby<br>Og der skal to til – to til at tage det tilbage<br>Jeg har savnet dig i 100 dage   | Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %  <br>  Gm   Am   |
| B5       | Tid til, tid til at tage det tilbage – baby<br>Og der skal to til – to til at tage det tilbage<br>Jeg har savnet dig i 100 dage – savnet dig  | Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %  <br>  Gm   Am   |
| Coda     | Jeg har savnet dig i 100 dage – Jeg savner dig<br>Jeg har savnet dig i 100 dage<br>Savnet dig i 100 dage – mmm – savnet dig i 100 dage<br>Medina – du du du hey hey – jeg savner dig, jeg savner dig                          | Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %   Gm   Am  <br>  Dm   %   Gm   Am   til fade |