

Det er mig der står herude og banker på

Thomas Helmig – *Vejen Væk* (1988)

Intro		: A Hm7 – Hm7/e % A :
A1	Det går næsten altid galt når vi er i byen sammen Vi går næsten altid hjem hver for sig Vi bliver en smule fulde og så sårer vi hinanden Og sidst der gik det ud over dig	A Hm7 Hm7/e A A Hm7 Hm7/e %
B1	Og det er mig der står herude og banker på Og beder dig om at prøve at forstå Jeg kyssede hende kun på hendes kind Sig at det er okay og luk mig ind Sig at det' okay og luk mig ind Jeg kyssede hende kun på hendes kind Et kys på kinden – det' hvad der sker Jeg lover at der ikke skete mer'	A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A
A2	Det er så let at komme galt afsted Det er så let at dumme sig – yeah Et glas for meget kan ødelægge alt og sidst der gik det ud over dig – Åh!	A Hm7 Hm7/e A A Hm7 Hm7/e A – G/a
C	Det er altid det samme der sker De tomme flasker bliver fler' og fler' Og så glemmer jeg alt om gode manerer – åh åh åh åh yeah	D – G – A A – G/a D – G – A A – G/a D – D/f# – F#m7 – E E
B2	Det er mig der står herude og banker på Og beder dig om at prøve at forstå Jeg kyssede hende kun på hendes kind Sig at det er okay og luk mig ind Sig at det' okay og luk mig ind Jeg kyssede hende kun på hendes kind Et kys på kinden – det' hvad der sker, hvad der sker Jeg lover at der aldrig skete mer'	A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A/c# Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A
B3	Det' mig der står herude og banker på – wu uh uh uh Og beder dig om at prøve at forstå Jeg kyssede hende kun på hendes kind, woo Sig at det er okay og luk mig ind Sig at det' okay og luk mig ind Jeg kyssede hende kun på hendes kind Et kys på kinden – det' hvad der sker – hvad der sker Jeg lover at der aldrig skete mer'	A/c# Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A/c# Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e A
Coda		A Hm7 – Hm7/e % A A Hm7 – Hm7/e Hm7 – Hm7/e (rit.) A