

Med eksprestog til Kina

Ulla Bjerre & Ole Bredahl – Dansk Melodi Grand 1991 (1991)

Intro		frit C#maj F#/g# a tempo C Am Dm G
A1	Hun har rejst i både syd og nord trukket tænder ud på eskimoer Varmet fødder i Saharas sand mens kamelen kigged' efter vand Oceaner har hun sejlet tyndt og i Mekka der bad hun en bøn men det bedste, der skete det' det, som vi fortæller nu	C Am Dm G C Am Dm G Em Am Em Am F Dm G %
B1	(Ch-ch choo choo) Med eksprestog til Kina (Ch-ch choo choo) og en China-boy ved siden af (Ch-ch choo choo) Hun sa'e: Ying. Han sa'e: Yang (Ch-ch choo choo) parløren frem (Uuh) Da de kom til Vladivostok (Uuh) havd' parløren gjort det godt nok Hun sagde: Tjing, tjang, tjung Det betyder kærlighed	C Am Dm G C Am Em G C6 C7 F Dm C Dm – G C Dm – G
A2	Nu har de fået en lille kinadrenge Han spiller koto på en enkelt streng Og jeg må sige, at skønt han er lidt vild hjælper han i deres kina-grill Når de hygger sig med masser af te ka' de ikke la' vær' med at le over det, som der skete på rejsen til Kina, og de si'r:	C Am Dm G C Am Dm G Em Am Em Am F Dm G %
B2	(Ch-ch choo choo) Med eksprestog til Kina (Ch-ch choo choo) og en China-boy ved siden af (Ch-ch choo choo) Hun sa'e: Ying. Han sa'e: Yang (Ch-ch choo choo) parløren frem (Uuh) Da de kom til Vladivostok (Uuh) havde parløren gjort det godt nok Hun sagde: Tjing, tjang, tjung Det betyder kærlighed	C Am Dm G C Am Em G C6 C7 F Dm C Dm – G C Ab
B3	Med eksprestog til Kina og en China-boy ved siden af Hun sa'e: Ying. Han sa'e: Yang parløren frem (Uuh uuh uuh uuh aah) Da de kom til Vladivostok – Da de kom til Vladivostok havde parløren gjort det godt nok Hun sagde: Tjing, tjang, tjung Det betyder kærlighed	Db Bbm Ebm Ab Db Bbm Fm Ab Db6 Db7 Gb Ebm Db Ebm – Ab Db Ebm – Ab
Coda	Han sagde: Tjing, tjang, tjung Det betyder kærlighed	Db Ebm – Ab Db %